

# CÂMARA MUNICIPAL DE VILA VELHA ESTADO DO ESPÍRITO SANTO GABINETE VEREADORA PATRICIA CRIZANTO

"Deus seja louvado"

DECOLUÇÃO	NTO	/2025
RESOLUÇÃO	' IN	<i>  1</i> 4043

Institui no Calendário Oficial de Eventos do Município de Vila Velha o "Dia da Pessoa Trancista" e dá outras providências.

CÂMARA MUNICIPAL DE VILA VELHA, Estado do Espírito Santo, por meio de seus representantes legais, aprova:

Art. 1°

Fica instituído, no Calendário Oficial de Eventos do Município de Vila Velha, o Dia da Profissional Trancista, a ser celebrado anualmente no dia 06 de junho.

Art. 2°

A data tem por objetivo:

- I Valorizar e reconhecer o ofício das profissionais trancistas, cuja atuação está diretamente ligada à cultura afro-brasileira, à geração de renda e à promoção da autoestima;
- II Estimular políticas públicas voltadas à profissionalização, ao empreendedorismo e à inclusão social das trancistas;
- III Promover ações educativas, culturais e de conscientização contra o racismo e a intolerância étnico-racial;
- IV Fortalecer o reconhecimento das trancistas como agentes culturais, profissionais da beleza e protagonistas na economia criativa.

Art. 3°

Durante o mês de junho, o Poder Executivo poderá, em parceria com instituições públicas e privadas, movimentos sociais, associações e coletivos culturais:

- I Promover eventos, feiras, rodas de conversa, oficinas, exposições e outras atividades que valorizem o trabalho das trancistas;
- II Estimular a oferta de cursos de capacitação, orientação profissional e incentivo ao empreendedorismo no setor da beleza afro;
- III Desenvolver campanhas educativas sobre o respeito à diversidade étnico-racial e à liberdade de expressão cultural.





# CÂMARA MUNICIPAL DE VILA VELHA ESTADO DO ESPÍRITO SANTO GABINETE VEREADORA PATRICIA CRIZANTO

"Deus seja louvado"

Art. 4°

As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 5°

Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Vila Velha, 09 de junho de 2025.

Patricia Crizanto da Silva

# PATRICIA CRIZANTO (VEREADORA PSB)

#### **JUSTIFICATIVA**

O presente projeto tem como objetivo homenagear as (os) profissionais que ressignificam, no presente, as tradições milenares africanas do trançar, reconhecendo a relação da população carioca, em especial as mulheres negras nos campos simbólico, social e econômico.

Segundo estudo de 2014 da UNB e do Instituto Beleza Natural, 70% dos cabelos da população brasileira são crespos ou cacheados. Essa característica traz estigmas, barreiras e fatores historicamente forjados pelo racismo como a ridicularização dos traços e características negroides, falta de representatividade nos grandes veículos de mídia e a ausência de produtos e serviços específicos aos padrões de beleza dos afro-brasileiros, que fazem das tranças e penteados étnicos uma importante ferramenta no combate ao racismo e na autoestima da população afrodescendente.

Considerando a retrospectiva histórica sobre as estratégias estéticas de ressignificação dos símbolos africanos na cidade do Rio de Janeiro, as trançadeiras ou trancistas têm em suas experiências profissionais, não somente seu meio de sustento, como também fonte de afeto e pertencimento junto aos seus pares e conexão com seus antepassados. Elas são detentoras de um importante papel na recriação dos valores estéticos, sociais e políticos do cabelo afro, que anunciam o processo de reapropriação cultural e corporal cada vez mais forte nas populações historicamente oprimidas.





## CÂMARA MUNICIPAL DE VILA VELHA ESTADO DO ESPÍRITO SANTO GABINETE VEREADORA PATRICIA CRIZANTO

"Deus seja louvado"

Em 2009 a ocupação de Cabeleireiro Étnico e Trancista ganhou o reconhecimento do Ministério do Trabalho, abrindo novas perspectivas para esses profissionais como uma grande conquista para o setor, levando em consideração a dimensão que consumidores negros representam no mercado de consumo brasileiro. De acordo com o IBGE os negros correspondem a 53,6% da população brasileira e consomem 800 bilhões de reais por ano (ETNUS, 2016). Atentos a este mercado em expansão, uma pesquisa do Sebrae (2015) apontou o crescimento dos empreendedores negros, que passaram a representar 50% dos donos de negócios no Brasil.

A comemoração da data do "Dia da Pessoa Trancista" no dia 6 de junho se deve à celebração do nascimento da principal referência entre as trancistas no Brasil: Idalice Moreira Bastos, a Dai (pseudônimo pelo qual era conhecida). Nei Lopes, no livro Enciclopédia Brasileira da Diáspora Africana, de 2004, chama Dai de "uma das estrelas da estética afro no Rio de Janeiro" (p. 226).

Idalice Moreira Bastos nasceu em Feira de Santana, Bahia, no dia 6 de junho de 1950 e faleceu no Rio de Janeiro em 1º de agosto de 2012. Conhecida como Dai, foi uma cabeleireira, trancista, intelectual orgânica e mobilizadora social brasileira. Uma das profissionais de beleza pioneiras na valorização da estética negra no Brasil e vanguardista ao instituir, entre as cabeleireiras étnicas do Rio de Janeiro, uma abordagem reflexiva, sensível e conscientizadora sobre a condição da mulher negra no Brasil. Mesmo já consolidada na cidade como principal cabeleireira de artistas e intelectuais participantes do Movimento Negro carioca, Dai vendeu todos os seus bens e decidiu realocar seu salão de Copacabana, na Zona Sul do Rio de Janeiro, para um casarão antigo no bairro da Lapa, no centro da cidade. No local, além do salão de beleza, Dai construiu uma organização não-governamental intitulada Espaço de Estética e Cultura AFRODAI, que foi reconhecida pela ONU e tinha como principal objetivo ensinar um ofício a jovens entre 14 e 21 anos em situação de vulnerabilidade, em geral mulheres, mães, pobres e moradoras de favelas.

Em quase 10 anos, mais de mil pessoas foram profissionalizadas e pelo menos 30% delas ingressaram no mercado de trabalho com os ofícios aprendidos no AFRODAI. Seu espaço, designado pelo pesquisador Nei Lopes como "núcleo de geração de rendimento, dignidade e cidadania", alçou-a ao posto de referência principal entre as trancistas da cidade até os dias atuais.

Vila Velha, 09 de junho de 2025.



# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço https://vilavelha.splonline.com.br/autenticidade utilizando o identificador 3200380037003500370039003A005000

Assinado eletronicamente por VEREADORA PATRICIA CRIZANTO em 09/06/2025 13:52 Checksum: B07DC2E3C7B00471C29D7F24B02BC31DE8994E1FA5968331DF5BEDA0327A7838

